

閩江樓夢直筆

松靄先生手寫

◎ 廣本般若心經攷略

▲ 廣本般若心經諸譯互證

▲ 般若波羅密多心經

晉寶樹三藏記云：夫別言

日本平子尙
桓

老子化胡經致錄
廣西三藏般若共言講
化胡西昇經不佚於元代
佚文
化胡經云。崑山高九重。相去各九千里。又云。高萬萬五千里。(萬一
字恐衍)
老子西昇經云。吾師化遊天竺。善入泥洹。
右二條出唐終南山沙門道宣撰續藏方志。
老子西昇經云。聞乾竺有古皇先生。吾之師也。
化胡經說。老子至瀛賓。化胡胡帝。當昭王升七年。(非本文亦霄轍之)
偽經又言。老子勸尹子化文六金身。名曰佛陀。爲胡王授五戒。
偽經言。浮圖寂滅。永爲陰靈。神仙飛昇。長生不滅。
偽經言。老子命梵天頽陀王。以莊時下生爲佛。
偽經言。尹子化舍利弗寶頭盧善女天九十五種等。
右六條出宋志經撰佛祖統記。

(未完)

野鷄崽子湯。案思音宰。集約作山省切音筵。曹子建的謠話。六字
眼目。
黛玉與香菱論詩。哆口盛唐。而薄宋。閨閣中亦染此等習氣耶。
鳳姐兒冷眼駁數岫煙。案戛店平聲。微音撥。見廣韵。
寶玉看着。只是暗暗納罕。案納罕似叩□□□(殘缺四字)
風雪亭中了數。接了簫笠揮雪。案揮本音但。此借音。作騰似拂。
老太太極能詩。此書偏不說起。所謂半真半假。
短燈兒寶釵頭攢鴛樣一層層。余擬猜紙燭。

(未完)

○**津浦鐵路恢復第五次大客車**
 現為便利行旅起見擬將每日下午九點十分由天津總站開往濟南之次車每日下午十點由濟南開往天津總站之第六次車自六月十六號起照常開行特此廣告

○**京奉鐵路**
 取銷前發各機關長期免票廣告

○**京奉鐵路**
 取銷前發各機關長期免票廣告

○**京奉鐵路**
 取銷前發各機關長期免票廣告

○**京奉鐵路**
 取銷前發各機關長期免票廣告

本會之宗旨在研究古今學術之精華而推廣之於社會也凡我同志
 應各盡其力以成其志其有欲入會者請向本會秘書處或各分會
 接洽可也此布
 中華民國十一年一月一日
 中國圖書刊傳會章程

◎寶廬寶履之畫潤

前代同光以後畫家八法幾忘息矣吾鄉得古健狂宏心思獨運意境之高視時手之宋元大家下及明清諸家者無不稱其筆墨有得真傳妙斂然當時日費經營而所獲不過三五斛米其甚無謂也亡友陶子珍自題畫蘭數幅每尺十元大加扇面每十元卷冊每見方一詩十八韻以內橫幅如堂者視此屏條每尺八元五寸以上者遞加命題絕句每首八元七言律詩每首十六元七言古詩十八韻以內者遞加命題劣紙九元小景不盡先惠閱訂期稍加一葉山樂齋祥代訂
楊九華堂寶記義善街大吉慶武昌收存蔡院坡師竹芳梅館南口收存張美文齊松

部郎工詩能文所畫山水出入於
 取法無方賦天象作書不近水
 儻取康侯權筆畫與街頭不值錢
 憐得潤格如人手燭賣街頭不值錢
 八五寸以內橫幅如屏者視此
 見方一尺十元題例五成
 人物花卉十六元
 龍虎麻豆府坊五號電話七
 藝文茶館天津收條鋪店街文齋
 友梅齋寶號

六冊舊書棉連紙者每部十二元
 紙者每部十元近以百物騰貴印
 工料發定每部不得酌減書價
 括十元毛邊紙者每式四元價
 扣售十八元毛邊紙者每式四元
 啟宣內購請逕至宅接洽
 飲宣內購請逕至宅接洽

四庫簡明目錄標
 家刻四庫簡明目錄
 標到部二十卷裝成
 標到部二十卷裝成

二
第九十期

卷
國聞週報目錄

(四期)爲日本出兵重申對外希望(慎子)內外交通之時局(菱伯)別
人造機會吧(子寬)官兵與土匪(心冷)最近歐美之二大問題(美國而
關說)受白晝(日本勞動運動概況(駐日記者壽壽)北極現狀(龔)
開說)特別會議(雲七)心冷(青島)(三續)
公展 淮海戰事拾零(愚公)一聖誕節(菱伯)店門以外(慧慈)聖國內外大
鶴水女士原來是媽媽(芳漫)歡迎人(小說)凝水 深夜風雨(小
(慈谷) 游歷的人(稿)(芳信)名人錄(張作相)
訂購請向東單聖壽胡同十號國聞通信社接洽或向外分售處(一)東安
文齋書莊(二)勸業場

▲每三日出一張增刊無定▼
(今日一張售銅子六枚)

〔號十七第〕

目價白告	目價刊本
<p>第一版封面每英方一 期一元二角 五期四元五角 八期五元 內另議長通減平新開月</p>	<p>(一) 本刊係社會日報 副張故凡已購閱者 副刊如報中未附 副刊者可向送報人 索取不收分文 單閱本報者零售每 張銅元六枚定閱全 月者收大洋二角</p>

本公司銀行部辦理各種儲蓄
責任之儲蓄
由本公司董事長精心經理對帳精確
手續簡捷且復週照舊章
厚本公司並備有各種極精巧美觀之
借用，不取租費，儲款意

地址 總公司上海北京路一
地分公司北京西交民巷

通易信

限

利則優
惠責任
累年奉
案即奉
公司

號號

○雙括廬書例

(坊書)每字方尺四元縱橫一尺以上至二尺倍之五尺以上至三尺再倍按此遞加(對聯)四尺四針(掌幅)整紙四尺六寸五分按尺照加不滿四尺以四角計(單幅)整紙四尺五寸六分六釐按尺照加不滿四尺以四角計橫幅單條例屏按幅照加畫格楷書加倍倍格以一吋方為度不格另議(就摺扇)每面三寸泥金加倍倍格以一吋方為度每開三寸泥金卅倍細字行楷另議(書屏)每幅三十元(碑志)字方筆實先惠隨封加一定期不交押還逾旬速道加算銀製另議資甲西七月七號林氏自訂代收除特寄紙外如直達上海各大小紙莊均代收除特寄紙外如直達上海各界及紙之

僕從事新聞已逾卅載。經歷自守。不敢以個人私便之故。累及神聖之職業。海內知友。類能見信。社會日報自出世以來。迄今日。已滿五十年。耗自己之心血。不知幾斗。糜朋友之金錢。不知幾萬。艱難締造。爲社會留此公共言論之機關。爲平民作一發抒意見代表。觸忌諱。冒銀線。所不敢辭。然爲實力所扼。發展無望。姊對諸者。今則並此不死不活之狀態。猶維持一切環境。如警吏偵探印刷工人。紙店掌櫃。均可隨意壓迫。摧其生命。避免無術。如陷重圍。鄰誼之鬼載途。將伯之呼不應。計不得已。惟有出賣其自以爲能之文與字。藉資全活。海內諸君。報與表同情者。或能不吝援助。俾得共保此公共言論機關。則靡惟區區私人之感幸已也。文列字例。計如左方。

序跋 每篇由十元 傳記 每篇由五十元 碑銘 每篇由二十元 說帖條陳 每字由十元 不滿滿聯 每副由四錢 啓 每篇由五元 壽文 每篇至十元 字 每字由十元

本刊擬添闢圖畫一門。如風景畫、諷刺畫、時事畫、及關於金石、美術、古跡等、均所歡迎。惟地位不能過大。暫定長方形為四平方、距形為二平方、與普通報紙上圖畫之地位相等。畫中或加以簡單說明、或詳為考證、附於畫幅之後。均無不可。凡經刊載者、一律以本期生春刊奉贈。其特別精美、

● 涉園藏石榻本出售

陶涉園氏蒐集卅年來漳洛間所出墓銘碑其文字淵雅書體茂麗者得
二千六百北齊五唐共四十五種連蓋五十八紙讀史者可以爲
日神致無不畢具而於分隸楷法通經之取流消息藏文節所謂書法將
變之妙盡於此矣素精佳墨場成金份價壹百元另有詳目存社會日報
古者幸勿失之

● 吳景洲寫生製印

河沿金鈞胡同二號。電話東三二一四。琉璃廠清秘閣靜文齋遺懷
石齋鈐代收件。調閱函索取照寄。

● 介紹名畫家

朱伯曉之歛翰人續學樂道低廉隔隅性嗜酒有陶淵明之風平日詩畫
未一涉筆意趣幽遠不輕以示人都鄙人知君之名者必囑轉託君之契
友之一輩輒相寶愛。近來流說觀競利權若志潔行芳安貧守約晏如
之得有八大小人等今世之作畫也。諸君志潔行芳安貧守約晏如

(例) 以定價目之多寡。故只能畧示範圍。不能詳列數目。

榜書 每字二元縱橫一對 聯上每尺四元五尺以堂幅四尺六元五尺以上者倍之 對聯上每尺加一元 屏條 每條八元六尺十元接 單條 每條四元四尺以橫幅視單屏條 每條八元六尺尺照加 每尺加一元 橫幅視單屏條 每條八元六尺

(字) 泥金之冊頁碑誌 另題畧署檢五角 墨盒 茶壺 漆琴 石硯 鎮紙 扇骨 每件 上列各種限於篆體如承囑託臨摹鐘鼎如毛孟敬督各文每篇五十元石鼓嶗山瑯琊碣石下至城隍諫卦等畫格小篆加倍

(例) 以上兩例。對於學界畧以八折計算。

西城宏廡二十號林宅。棉花頭條一號社會日報社。琉璃廠古光閣。英古齋。尊古齋。餘古齋。各古玩鋪。並各家南紙店。青雲閣富晉書社等。均可代收。

十日收件。閱覽志惠畧加一。

(一)一切經音義引說文箋出版廣告

因舊伏候者細篆或書前後十載不惟使慧琳珍及可屬於世並足證文
物實不可掉擲凡五冊夾連松煙精印有函每部定價十四元連同郵文

從優奉酬藉副雅意應照訪員辦
法於月終結算親自來社取款
惟姓名住址圖章須於第一次投
稿時詳細載明以便核對
再者關於金石美術古跡等畫片
如係家藏拓本或照片情願借與
本社照相製版者尤為感幸本
社應負保管償還全責倘有污損
照價賠償

目錄
佛國新編 陽曆九月
底截止 購者從速
出書 購者從速
另製木板 每
副收大洋四角
外埠加郵費
分裝樣本附郵費
一分即當照寄
總發行所 內務部
古物陳列所 富善書
庫 雲間富善書
社青雲閣 廣安市場
直隸書局 琉璃廠
京內外各大書莊

[illegible]

輸入娛樂品之宜注意

記者人不觀電影。前星期某夕。偶偕友人至平安電影場。觀亂世英雄劇。退而忽有所感。頗覺電影一事之關係於社會者。匪淺也。

是劇所演。爲五十年前法國革命時事實。現身於幕中者。皆法國當革命之領袖。其中爲國會議場之可憐狀。以及羣衆乘車之精神。動推胡貴族之種種動作。無一不可驚可歌。驚心動魄。至其敘述兒女戀愛之私。特其末節也。吾人乃聯想及於吾國今日社會狀態之變遷。與士女青年界之活動。實與電影有巨大之關係。蓋腦筋敏捷者流。每易受於外界之刺激。而生其不期而然之感觸。目觀乎國內積貧積弱之環境。神遊乎列強自由平等之學說。正恨不獲親至其地。調查其國情及其社會之內容。乃儼然於電影戲幕中。彷彿置身其中。遂以爲彼之風俗。彼歷之史。盡盡於是矣。先進可師。會心而不握手。吾胡爲不取而效之。於是乎大開而閉會示威。小而不還手接吻。善者則習其登臺說之態度。惡者則更師其規矩威嚇之能事。舉凡登幕中之一舉一動。無不是則是做。而區區一杆白布中之幻相。乃無日不實見於通都大邑之中矣。

猶吾遊英時。續坊間所譯之福爾摩斯奇案。心竊好之。及將遊奧倫。友人某君謂余曰。彼都人心險詐。機械百出。君其慎之。余笑曰。君得毋指福爾摩斯奇案而言乎。吾正欲一覘其異也。舟中遇愛爾蘭某君。詢之曰。福爾摩斯。乃何人乎。則應曰。然。余好奇之心愈甚。至倫敦數日。乃有纖人原書。知君寓格克街一百九十九號。急往訪之。至其地。乃知所謂格克街者。僅五十餘號耳。余窘然若喪。居漸久。其君介紹知柯達南君。即福氏奇案之著作者也。始知全書數冊皆柯氏之理想。柯爲英倫著名文學家。所著小說數十種。皆風行一時。亦皆奇事。然無一非空中樓閣。用以悅人耳目者也。彼電影中所演者。何莫不徒賞其新奇可喜。而欲取以爲法。則吾國舊小說中之西游記。要之書籍戲劇之有關於世變。人莫不知之。而外國輸入之書劇。則尙有糾正之法。此吾所以屢有白化之禍。甚於赤化之說也。願與留意社者一商之。

翺麟

此方銘首二字
出宮州。竊四
與陶通。余
喜蓋其文字
認爲古鉢中
鏤色精整如
玉卽
白水兄

顯悟獨絕家藩外藏山水花木不刻意求而自然中短方
富待字已卓然大家欲合渾津于張婉綢爲一手真所謂福
慧雙修者也爰爲定潤例如左

斗方每尺四元 團摺扇每柄四元 屏幅每尺四元（畫
三格） 枋書每字四元 墓銘家蓋特議 劍秋白水代訂

琉璃廠振雅齋 尊古齋 致寶齋 餘古齋
海王村公國鑒雅齋 炭兒胡同貞吉齋
另有目錄樣本及價格單在振雅齋
凡以本題詠拓相贈者不取資

萬金油

欲防冬癘	須備此油	欲治凍瘡	須敷此油
欲止冬嗽	須服此油	欲醫寒腿	須塗此油
欲解煤薰	須用此油	欲救喉疾	須抹此油

奇哉萬金油真冬令聖藥也

北京總代理處
東單三條紅樓二號
中南貿易所
電話東局二五五零
各大藥房均有代售

無邊華盒隨筆

(阿迦)

二十八宿。見記律書。宿有秀肅二音。考之釋名云。宿宿也。言星宿各止其所也。說苑辨物云。二十八星所謂宿者。日月五星之所宿也。王莽諡論云。二十八宿爲日月舍。猶人有郵亭。爲長日解矣。晉天志云。四布於方各七。宿爲二十八舍。舍者止宿之意。觀此則宿字正當讀如本字。今乃音秀。此何理也。又懶真子爾雅云。壽星角元也。註云數起角亢。今乃音秀。此何理也。又懶真子爾雅云。壽星角元也。註云數起角亢。今乃音秀。此何理也。

唐·流之乃爲改葬焉。又宣寶志勸
唐開元中。鄒載巡江南。見道傍
古墓。水漬其穴。因遷其骸於高原
。發墓得石銘云。『爾後一千歲。
此地化爲泉。願逢朝侍御。移我回
高原。』較其年千歲茂矣。二事相
類。並銘辭亦從同。何後先之同揆
也。又稽神錄載。建安津東熊博。
於崩岸得一古墓。藤蘿纏其棺。旁
有石銘云。『欲陷不陷被藤纏。欲
落不落被沙埋。五百年後遇勝僧。博
又太平廣記載。唐王果爲雍州刺史
。泊船江中。仰見巖處有一棺。臨
空半出。乃緣巖覘之。得銘曰。
欲墜不墜逢王果。五百年後重收我
。』二事亦極相類。

柏堂師友言行記

(續)

方宗誠

伯垂筆記


前知同揆

惜花詞 六首有序

雲舫樓校書張九如字品三南通人。有姑適滄州某氏。九如布數
齡。極秀曼伶仃。姑見而悅之。携至滄。然其時家越劇盛。肄業滄州
小學。與同校某生處數載。結不拂緣。養其家。越劇盛。肄業滄州
家赤貧。九如常節衣縮食助之。漸久。姑察知其情。阻不受。乃斷
資以饒。九如抗不懼。遂與某生熟。某生亦為家庭所擯。兩小同春
津。無以自活。相聚之。九如如某生。熱戀之。以電燈所擯不殊。同赴
機又旋反。出逆流婦得其隱。百端防諱。且勸其謀生。九如商某
生。願充病院看護婦。藉自助生。生頗之。越數日。偕告
九如。謂有友介其事。九如偕往。乃教坊也。始恍然墮其奸計。詢
四隣。知被騙。得八百金。逃海上矣。乃跳躍痛哭。欲死。呼籲聲達
京。吾可娶女同往。覓之。九如之來。為真。輒懷泣。明日偕至。某生始
婦疑其值也。又轉輟矣。九如乃命婦無計自見。遂尋身。此九如始
部傷心史也。不輕為人道。一曰金鍊九如。自兒不願倡人也。異之
訊再四。始具以告。終無一語怨某生。惟恨為自由所誤耳。且謂
姑在北。而母在南。均不得見。每值風雪夜。恒以作惜世疾。俗之
詩。以自抒其哀鬱云。

兒輩生感是為歎。誰識離苦更解愁。不信紅顏偏薄命。而今吳已墜青樓。

兒輩生感是為歎。誰識離苦更解愁。不信紅顏偏薄命。而今吳已墜青樓。


秦隸与薰隸

日秦已有隸
 是隸之名極泛
 不限于一朝一
 疊隸之源極遠

(宗虞)

亦不

漢嚴卯齋書錄

(續)
(寬 奉)

◎迷信
信風水，世不乏人。然卒未聞殉身而不悔者。近閱怪異集成一則，豫富室陳煥，生平耽堪輿術。

秦隸氣運厚，漢則薄弱。秦隸之結構凝結，漢則疏散。秦隸多方圓，漢則蝶匾。秦隸之章法純正，漢則蕪雜。以時代言，則西秦、東漢不及西漢，下降六朝，裂裳毀冕，故爲出入。隸之名存

、 漢 之

說凡

凡之爲術。卜以決疑也。其術以盛沙。上置形如丁字之架。懸鐵端。左右兩人扶之。神降則墨之。

雲膺

架忽動。蓋闔雲長夫子降壇也。先生即以其聯請對。而亂絮停約二刻鐘之久。始動而書之云。『雨瀟瀟穴。衆諸猱帶露朝天。』蓋亦雙關語也。方擬送神。闔公復示數行帛語云。承囑拈聯。頗難。嗣想及此行過泰山之陽。大雨初霽。見猿猴

惠興女士徵文啟

↑

齊族第八字

(人村葉黃)

去 乙酉官
 殺 庚辰印才
 日 甲寅比食祿
 元 甲寅比食祿
 財 己巳食才
 胎元 辛未
 爲庚金長生之地。己酉並結成半金局。經云。木盛逢金。造作棟榱。器其主貴者此也。庚辰爲魁罡。宜於武職。時干透出己土正財。酉金己土長生。經云。財氣遇長生。田肥萬頃。雖年干有乙木劫才。但與旺財無害。惟金七殺。既有乙木合之。又有寅巳中暗藏火金。火制服殺星。微殺星。輕重較量。當然以金爲用。火爲病。水爲藥。查已往之運。云。字爲一生最美最善之境。何也。丑既爲甲乙貴人。己酉又會成金局。云。東方木盛。宜入西方金運。又丑爲甲乙運入西方。身旺功名可許。不礙也。客歲脫丑爻內。是吉神去。而病神來。安得不敗塗地。亦大運凶而生百禍。此之謂也。今年乙丑。入秋季。始得稍顯頭角者。經云。已丑月會局之故。然被大運乙火蓋住。虛名虛勢。勞而無功。可以預知矣。明年丙寅。歲運並臨。用神損傷太重。經云。斷就棟榱金得用。化成成木。以爲災。恐有不測之禍。其生機一線。只恃寅祿值年。或可化險爲夷。至以後之運。子乙亥。甲四運。雖較丙運略佳。然亦決不牢靠。丑運之得意。成運沖挫。遂來此去無多路矣。

◎花蔓壽盒藏不記略
(續) 吳曼公
(五)唐故隰州西道縣令劉攬及夫人合葬墓志
是志縱一尺三寸。橫一尺三寸二分。
凡十九行。行十九字。爲數三百三
十有五。第十行第十永字。泐左半。

二、九、五

貞觀政要

(雪堂)

貞觀政要。元戈直集論本外。未見他本。戈氏作集論時。往往移易篇章。刊刻亦多衍脫。往歲讀日本經氏蘇林經訪古志。及楊星吾舍人守敬日本訪書志。知東邦有唐時真本。庚子客郭浩。曾從舍人本。凡衍脫不可通者。悉當得往日校記。因命兒借觀。云在宜都故里。得寓目。以爲憾事。及辛亥選地。攜家浮海。始得寫舊本。第五第六兩卷。於日本京都故家。爲國族居津沽。歲甲子。檢彼邦六百年前物。取較之。幸得觀全書。再續刊焉。

永徽四年七月十六日。終於脩善里第。春秋八十一。夫人爲魏司空璿之後。先君于永徽三年六月二十日。終於第。以永徽四年八月三日。合葬于芒山之陽。

余見永徽時墓志。如楊貴等。字體均與此志極似。必一人所作。度爲當時名手也。

(未完)